

LA COLLECTION «QUARTO»

LES GRANDES ŒUVRES EN FORMAT COMPACT

La collection «Quarto», dirigée par Françoise Cibiel depuis 1995, rassemble des recueils et des œuvres intégrales de classiques (anciens et contemporains, français et étrangers) de la littérature et des sciences humaines, dans des éditions brochées, volumineuses et souples – telles qu'on les pratique en France depuis la fin des années 1970.

À ses débuts, la collection affiche une triple ambition: éditer des livres de référence, réunir des textes d'historiens autour d'un thème central, proposer enfin, plus simplement, un ensemble cohérent d'œuvres littéraires d'un même auteur en un volume.

Treize ans après son lancement, la collection compte environ 80 titres, qui répondent parfaitement à la ligne éditoriale originelle. L'appareil critique de grande qualité qui accompagne chacun des titres publiés permet à cette collection d'aller bien au-delà de la simple compilation d'œuvres d'un auteur. Pour valoriser ce travail éditorial, nos libraires ont choisi de vous présenter vingt titres de la collection dans les deux domaines qu'elle couvre, littérature et sciences humaines.

Offre spéciale

Pour 1 volume «Quarto» acheté, une pochette de photos de Paul Bowles au format carte de vœux offerte.

Dès 2 volumes «Quarto» achetés, -20% de remise.

PAYOT

LIBRAIRE

LITTÉRATURE

THOMAS BERNHARD RÉCITS, 1971-1982

Préface de Jean-Marie Wincker, introduction aux romans autobiographiques par Bernard Lortholary. 952 p. 76 documents

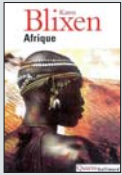
Ces textes sont réunis autour des cinq récits autobiographiques que l'auteur a écrits entre 1971 et 1982 et qui sont conçus comme des romans autobiographiques. Un dossier sur l'histoire de l'Autriche de 1914 à 1989 et une chronologie de la vie et de l'œuvre de l'écrivain terminent l'ouvrage. **Ce volume contient:** *Trois jours; L'Origine; La Cave; Le Souffle; Le Froid; Un enfant; Marcher; Oui; L'Imitateur; Les Mange-pas-cher; Le neveu de Wittgenstein*, suivis d'un entretien d'André Müller avec Thomas Bernhard.



KAREN BLIXEN AFRIQUE

Préface de Martine Bacherich. 1063 p. 85 documents

Ce premier volume réunit fictions, essais et correspondances de Karen Blixen afin de parvenir à une confrontation en miroir entre réel et transfiguration par l'écriture. **Ce volume contient:** *La Ferme africaine; Ex Africa, Lettres d'Afrique, 1914-1931; Choix de Lettres du Danemark, 1931-1962; Ombres sur la prairie; essais; Noirs et Blancs en Afrique; De profane à profane* et sept lettres envoyées à Karen Blixen par des natives après son retour.

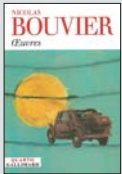


NICOLAS BOUVIER ŒUVRES COMPLÈTES

Préface de Christine Jordis. Édition illustrée publiée sous la direction d'Éliane Bouvier avec la collaboration de Pierre Starobinski. Dessins de Thierry Vernet.

1260 p. 252 documents

Ce volume réunit l'intégralité des œuvres de Nicolas Bouvier et fut publié à l'occasion du festival Étonnants Voyageurs de Saint-Malo en 2004. **Ce volume contient:** *Premiers écrits; L'usage du monde; La descente de l'Inde; Chronique japonaise; Le poisson-scorpion; Le dehors et le dedans; Voyage dans les lowlands; Journal d'Aran et d'autres lieux; L'art populaire en suisse (extraits); Histoires d'une image; Le hibou et la baleine; La chambre rouge; La guerre à huit ans; Routes et déroutes.*



PAUL BOWLES ROMANS

nouveauté

1092 p. 20 documents

Ce volume propose l'œuvre romanesque complète de Paul Bowles (1910-1999) présentée dans l'ordre chronologique d'écriture et de publication des ouvrages, et comporte également un entretien avec l'écrivain et une présentation de sa vie et de son œuvre.

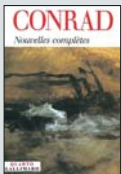
Ce volume contient: *Un thé au Sahara; Après toi le déluge; La maison de l'araignée; La jungle rouge.*



JOSEPH CONRAD NOUVELLES COMPLÈTES

Édition de Jacques Darras. 1512 p. 39 documents

Cet ouvrage réunit les nouvelles de l'écrivain anglais d'origine polonaise, dans l'ordre chronologique de leur publication en volume, pour parcourir toute sa carrière littéraire et les principaux thèmes qui l'ont marquée, depuis 1896 jusqu'à ses derniers contes recueillis en 1925. **Ce volume contient:** *Histoires inquiètes; Jeunesse et deux autres récits; Cœur des ténèbres; Au bout du rouleau; Typhon et autres récits; Gaspar Ruiz (A Set of Six); Entre terre et mer; En marge des marées; La ligne d'ombre; Derniers contes.*



LITTÉRATURE

THOMAS BERNHARD RÉCITS, 1971-1982

Préface de Jean-Marie Wincker, introduction aux romans autobiographiques par Bernard Lortholary. 952 p. 76 documents

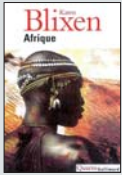
Ces textes sont réunis autour des cinq récits autobiographiques que l'auteur a écrits entre 1971 et 1982 et qui sont conçus comme des romans autobiographiques. Un dossier sur l'histoire de l'Autriche de 1914 à 1989 et une chronologie de la vie et de l'œuvre de l'écrivain terminent l'ouvrage. **Ce volume contient:** *Trois jours; L'Origine; La Cave; Le Souffle; Le Froid; Un enfant; Marcher; Oui; L'Imitateur; Les Mange-pas-cher; Le neveu de Wittgenstein*, suivis d'un entretien d'André Müller avec Thomas Bernhard.



KAREN BLIXEN AFRIQUE

Préface de Martine Bacherich. 1063 p. 85 documents

Ce premier volume réunit fictions, essais et correspondances de Karen Blixen afin de parvenir à une confrontation en miroir entre réel et transfiguration par l'écriture. **Ce volume contient:** *La Ferme africaine; Ex Africa, Lettres d'Afrique, 1914-1931; Choix de Lettres du Danemark, 1931-1962; Ombres sur la prairie; essais; Noirs et Blancs en Afrique; De profane à profane* et sept lettres envoyées à Karen Blixen par des natives après son retour.

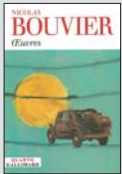


NICOLAS BOUVIER ŒUVRES COMPLÈTES

Préface de Christine Jordis. Édition illustrée publiée sous la direction d'Éliane Bouvier avec la collaboration de Pierre Starobinski. Dessins de Thierry Vernet.

1260 p. 252 documents

Ce volume réunit l'intégralité des œuvres de Nicolas Bouvier et fut publié à l'occasion du festival Étonnants Voyageurs de Saint-Malo en 2004. **Ce volume contient:** *Premiers écrits; L'usage du monde; La descente de l'Inde; Chronique japonaise; Le poisson-scorpion; Le dehors et le dedans; Voyage dans les lowlands; Journal d'Aran et d'autres lieux; L'art populaire en suisse (extraits); Histoires d'une image; Le hibou et la baleine; La chambre rouge; La guerre à huit ans; Routes et déroutes.*



PAUL BOWLES ROMANS

nouveauté

1092 p. 20 documents

Ce volume propose l'œuvre romanesque complète de Paul Bowles (1910-1999) présentée dans l'ordre chronologique d'écriture et de publication des ouvrages, et comporte également un entretien avec l'écrivain et une présentation de sa vie et de son œuvre.

Ce volume contient: *Un thé au Sahara; Après toi le déluge; La maison de l'araignée; La jungle rouge.*



JOSEPH CONRAD NOUVELLES COMPLÈTES

Édition de Jacques Darras. 1512 p. 39 documents

Cet ouvrage réunit les nouvelles de l'écrivain anglais d'origine polonaise, dans l'ordre chronologique de leur publication en volume, pour parcourir toute sa carrière littéraire et les principaux thèmes qui l'ont marquée, depuis 1896 jusqu'à ses derniers contes recueillis en 1925. **Ce volume contient:** *Histoires inquiètes; Jeunesse et deux autres récits; Cœur des ténèbres; Au bout du rouleau; Typhon et autres récits; Gaspar Ruiz (A Set of Six); Entre terre et mer; En marge des marées; La ligne d'ombre; Derniers contes.*



SCIENCES HUMAINES



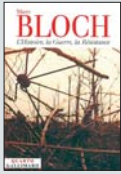
HANNAH ARENDT LES ORIGINES DU TOTALITARISME, EICHMANN À JÉRUSALEM
Édition établie par Pierre Bouretz. 1624 p. 32 documents

Les origines du totalitarisme, ouvrage paru en trois volumes en français chez trois éditeurs différents, réunis ici en un seul volume comme dans l'édition américaine, constitue le cœur de l'œuvre de Hannah Arendt. Le texte est accompagné d'un dossier critique, d'œuvres complémentaires et de correspondances. **Ce volume contient:** *Sur l'antisémitisme; L'impérialisme; Le système totalitaire;* ainsi que *Eichmann à Jérusalem et Correspondances croisées.*



RAYMOND ARON PENSER LA LIBERTÉ, PENSER LA DÉMOCRATIE
Édition préfacée et dirigée par Nicolas Baverez. 1820 p. 24 documents

Publié en 2005, à l'occasion du 100^e anniversaire de la naissance de Raymond Aron, cet ouvrage réunit un choix de textes de l'écrivain traitant des libertés et régimes politiques en quatre parties. **Ce volume contient:** *Assaut contre la démocratie; La démocratie face aux crises, guerre froide, décolonisation, mai 1968; Sociétés industrielles et régimes politiques; La démocratie en péril.*



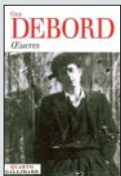
MARC BLOCH L'HISTOIRE, LA GUERRE, LA RÉSISTANCE
Préface d'Annette Becker. Édition d'Annette Becker et Étienne Bloch.
1176 p. 113 documents

Couvrant près de 40 ans d'activités professorales, éditoriales et de recherches, ces textes, présentés par ordre chronologique, portent sur le travail de l'historien, l'enseignement de l'histoire et l'histoire comparée de l'Europe. **Ce volume contient:** *Écrits de jeunesse; La Grande Guerre; Faire de l'Histoire; La Défaite, la Résistance; Le métier d'historien.*



EMIL CIORAN ŒUVRES
Édition établie par Yves Peyré. 1820 p. 87 documents

L'essentiel des textes du philosophe et essayiste d'origine roumaine. L'ordre de présentation retenu est celui de la date d'écriture. «*Mon idée, quand j'écris un livre, est d'éveiller quelqu'un, de le fustiger. (...) Un livre doit tout bouleverser, tout remettre en question.*» **Ce volume contient:** *Sur les cimes du désespoir; Le livre des larmes; La Transfiguration de la Roumanie; Des larmes et des saints; Le crépuscule des pensées; Bréviaire des vaincus; Précis de décomposition; Syllogismes de l'amertume; La tentation d'exister; Histoire et utopie; La chute dans le temps; Le mauvais démiurge; De l'inconvénient d'être né; Écartèlement; Exercices d'admiration; Aveux et anathèmes.*



GUY DEBORD ŒUVRES
Édition établie par Jean-Louis Rançon. 1904 p. 403 documents

Cet ouvrage donne à voir et à lire l'œuvre de Guy Debord et sa vie à travers toutes ses manifestations, lisibles et visibles; tracts, textes donnés à des revues, affiches, photographies, plans psycho-géographiques, collages, graffitis, textes de chansons, lettres présentées dans leur ordre chronologique. **Ce volume contient:** *Prolégomènes (1950-1952); L'internationale lettriste (1952-1957); L'internationale situationniste (1957-1972); Nouveau théâtre d'opérations (1972-1988); Encore plus inaccessible (1988-1994).*

GEORGES DUBY **FÉODALITÉ**

Avant-propos de Pierre Soulages. Édition illustrée et établie par Guy Lobrichon.

1316 p. 171 documents

Ici sont rassemblés les grands textes de l'historien sur la société féodale qui se révèle à nos yeux par la rénovation de son vocabulaire. **Ce volume contient:** *Guerriers et paysans; L'An Mil; Les trois ordres ou l'imaginaire du féodalisme; Le dimanche de Bouvines; Guillaume Le Maréchal; Le chevalier, la femme et le prêtre; Les «jeunes» dans la société féodale; Que sait-on de l'amour en France au XI^e siècle?*



GEORGES DUMÉZIL **ESQUISSES DE MYTHOLOGIE**

Préface de Joël H. Grisward. 1204 p.

Cet ouvrage reprend en un seul volume les essais publiés dans la collection «Bibliothèque des sciences» (Gallimard). Ces 100 *Esquisses* sont autant de nouvelles de mythologie comparée. Dumézil y pratique un art du récit savant à cheval sur plusieurs cultures. Comment les mondes germanique, indo-iranien, Rome, la Grèce, se sont-ils rencontrés et entremêlés à travers leurs mythes? Dans cette série de courts chapitres sont rassemblées, entre autres, toutes les pistes que permet d'explorer la théorie des trois fonctions exposée dans *Mythe et épopée*.



MICHEL FOUCAULT **DITS ET ÉCRITS; 1954-1988 (TOME I); 1954-1988 (TOME II)**

Tome I; 1708 p. Tome II; 1736 p.

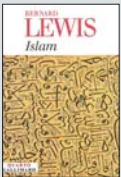
Ces deux volumes réunissent, parallèlement à ses grands livres, la totalité des textes publiés du vivant de Michel Foucault, constituant l'autobiographie intellectuelle de l'un des grands esprits du XX^e siècle. **Ce volume comprend** des conférences et préfaces, des articles et essais parus dans les journaux et revues; des entretiens, nombreux, où le philosophe a souvent commenté son œuvre ou celle des autres et justifié ses interventions; des cours du Collège de France, quand ils ont été publiés par l'auteur ou avec son autorisation.



BERNARD LEWIS **ISLAM**

Introduction originale par Bernard Lewis. 1344 p.

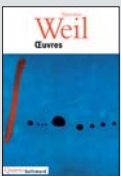
L'ensemble des textes proposés est organisé autour de deux thèmes; la mise en perspective de l'histoire du monde arabe et des rapports culturels et sociaux qu'il a engendrés, à l'intérieur même de l'islam et avec les non-musulmans; l'islam confronté à la modernité, contraint d'inventer de nouveaux langages, notamment politiques. **Ce volume contient:** *Les Arabes dans l'histoire; Race et esclavage au Proche-Orient; Juifs en terre d'islam; Le langage politique de l'islam; Le retour de l'islam; Que s'est-il passé? L'islam, l'Occident et la modernité.*



SIMONE WEIL **ŒUVRES CHOISIES**

Édition établie, préfacée et présentée par Florence de Lussy. 1286 p. 36 documents

Philosophe, historienne et mystique, Simone Weil (1909-1943) a traversé les années noires du siècle. Les 53 textes, articles, correspondances et livres retenus dans ce volume se veulent un parcours significatif de l'itinéraire intellectuel et spirituel de l'écrivain. **Ce volume contient:** *Réflexions sur les causes de la liberté et de l'oppression sociale; Expérience de la vie d'usine, Lettre à Bernanos; Réflexion sur les origines de l'hitlérisme; L'Illiade ou le poème de la force; autobiographie spirituelle; Cahiers de Marseille et de New York; Lettre à un religieux; L'enracinement.*



LES LIBRAIRIES PAYOT

LAUSANNE 4, place Pépinet 1003 Lausanne Tél. 021 3413331 pepinet@payot.ch

GENÈVE CHANTEPOULET 5, rue de Chantepoulet 1211 Genève 1 Tél. 022 7318950
chantepoulet@payot.ch

GENÈVE RIVE GAUCHE 16, rue du Marché 1204 Genève Tél. 022 3197940
rive-gauche@payot.ch

LA CHAUX-DE-FONDS 25, av. Léopold-Robert 2300 La Chaux-de-Fonds Tél. 032 9161606
la-chaux-de-fonds@payot.ch

FRIBOURG 21, rue de Romont 1700 Fribourg Tél. 026 3224670 fribourg@payot.ch

MONTREUX 49, avenue du Casino 1820 Montreux Tél. 021 9630607 montreux@payot.ch

NYON Centre La Combe 1260 Nyon Tél. 022 3650450 nyon@payot.ch

NEUCHÂTEL 2, rue du Seyon 2000 Neuchâtel Tél. 032 7242200 neuchatel@payot.ch

SION 14, avenue du Midi 1950 Sion Tél. 027 3225272 sion@payot.ch

VEVEY 15, rue des Deux-Marchés 1800 Vevey Tél. 021 9211732 vevey@payot.ch

YVERDON-LES-BAINS 12, Place Pestalozzi, 1-3, rue Des Remparts, 1400 Yverdon-les-Bains
Tél. 024 4248830 yverdon@payot.ch

BERNE Westside Gilberte-de-Courgenay Platz 4 3027 Berne Tél. 0848 849 848 orders@books.ch

www.payot.ch